




МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Татарстан
МКУ «Отдел образования Исполнительного комитета
Апастовского муниципального района
Республики Татарстан»

| РАССМОТРЕНО | СОГЛАСОВАНО | УТВЕРЖДЕНО |
|--|--|---|
| Руководитель ШМО классных руководителей  Ф.Р.Ибрагимова Протокол №1 от 26 августа 2025 г. | Зам. директора по ВР  Ф.Ф.Миннуллина | Директор МБОУ «Большекокузская СРШ»  Э.М.Сунгатуллина Приказ №85 от 26 августа 2025 г. |

**Рабочая программа
кружка «Юные мастера»
для 1-4 классов
(на 34 часа)**

Программу составила
учитель труда (технологии)
Бурганова Л.Р.

с. Большие Кокузы, 2025 г.

Пояснительная записка

1. Цели и задачи, реализуемые рабочей программой

Цели программы «Юные мастера»:

1. Всестороннее эстетическое и интеллектуальное развитие детей.
2. Создание условий для самореализации ученика в творчестве.
3. Формирование практических трудовых навыков.
4. Развитие индивидуальных творческих способностей.

Задачи программы:

- знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения, декоративно – прикладного искусства;
- раскрыть истоки народного творчества;
- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;
- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;
- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера;
- формирование творческих способностей, духовной культуры;
- воспитывать в детях любовь к своей родине, к традиционному народному искусству, природе и окружающему миру.

Программа «Юные мастера» рассчитана на 1 год обучения (34 часов) и предназначена для детей 7-11 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу.

2. Нормативные документы, используемые при разработке рабочей программы

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012 г.);
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального

государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

3. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

3. Результаты освоения курса внеурочной деятельности (кружка)

В конце обучения дети должны получить **знания:**

- о материалах, инструментах; о правилах безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
- в области композиции, формообразовании, цветоведения;
- об особенностях лепных игрушек;
- сведения о знаках и символах русской вышивки;
- о цветовом сочетании в изделиях;
- о праздничных традициях.

умения:

- работать нужными инструментами и приспособлениями;
- последовательно вести работу (замысел, эскиз, выбор материала);
- лепить из пластилина;
- мастерить открытки в различных техниках аппликации;
- расписывать пасхальные яйца по традиционным мотивам.

Форма подведения итогов программы – выставки и конкурсы.

I. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

1. Вводное занятие.

- Беседа, ознакомление детей с особенностями кружка.
- Требования к поведению учащихся во время занятия.
- Соблюдение порядка на рабочем месте.
- Соблюдение правил по технике безопасности. Проведение входного контроля.

2. Экскурсия в природу.

Экскурсия в природу с целью сбора природного материала формирует умение видеть красоту и разнообразность природы и находить практическое применение природному материалу, воспитывает любовь и бережное отношение к природе,

3. Работа с природным материалом. «Волшебница природа!»

Работа с природным материалом включает в себе большие возможности сближения ребенка с родной природой, воспитания бережного, заботливого отношения к ней и формирования первых трудовых навыков.

- Панно из осенних листьев.

- Аппликация из яичной скорлупы.
- Поделки из природного материала (шишки, мох, веточки и т.п.)

Темы для бесед: «Флористика».

4. Работа с бумагой и картоном. «Бумажные фантазии»

Работа с бумагой очень увлекательное и полезное занятие – развивает мелкую моторику, фантазию и творческую индивидуальность. Существует множество видов бумажного творчества. Очень многие известные люди занимались различными видами бумажного искусства, которые хранятся в музеях многих стран мира.

- Изготовление цветов из салфеток.
- Изготовление бабочек из гофрированной бумаги.
- Поделки из бумажных тарелок.
- Изготовление елочки из бумажных салфеток.
- Контурное вырезание из бумаги.

Темы для бесед: «История создания бумаги», «Как появились ножницы».

5. Работа с тканью. «В царстве тканей и ниток»

В ходе работы с тканью и нитками учащиеся знакомятся с основами дизайна, углубляют знания по конструированию и моделированию, развивается эстетический вкус, формируется представление о декоративно-прикладном искусстве, дети учатся экономно расходовать используемый в работе материал, развивается художественный вкус, формируются профессиональные навыки.

- Панно «Аквариум».
- Панно из разноцветных косичек.
- Знакомство со схемами по вязанию крючком.
- Вязание цветов по схеме.
- Вязание салфеток по схеме.

Темы для бесед: «Откуда нитки к нам пришли?»

6. Работа с пластилином. «Пластилиновая страна»

При работе с пластилином дети учатся намазывать на основу тонкий слой пластилина, на который потом наносят отпечатки стекой или другими предметами, рисунки пластилиновыми жгутиками, элементы мозаики. Пластилин так же предстает в качестве изобразительного средства для создания аппликаций на картоне и стекле. Знакомый конструктивный способ лепки усложняется нанесением на изделие наклеенных украшений. Лепка животных, людей, посуды выполняется из целого куска, а не из отдельных частей. На заключительных занятиях дети должны объединить все изученные

способы в работе по собственному замыслу.

- Аппликация на диске «Веточка».
- Аппликация «ЁЖ-грибник с использованием бумаги, семечек.
- Аппликация из шариков «Мимоза».
- Аппликация «Паучок».
- Аппликация с использованием макарон, крупы «На морском дне».

7. Работа с бросовым материалом. «Остров ненужных вещей»

Работа с такими материалами способствует развитию конструкторской деятельности детей. С помощью различных инструментов они учатся обрабатывать и соединять детали из различных материалов, узнают их свойства, что содействует развитию их воображения, техническим навыкам. Работа с разного рода материалами расширяет круг знаний детей об окружающем мире.

- Изготовление сувенира «Яблоки».
- Изготовление вазочек из пластиковых бутылок с использованием бусин.
- Композиция «Веточка в инее» (с использованием пенопласта).
- Изготовление панно «Кувшинки» из упаковочного материала.
- Изготовление сувенира из пластиковой посуды.

8. Итоговое занятие.

Подведение итогов. Проведение итогового контроля.

II. Тематическое планирование

| № п/п | Тема | Количество часов | | |
|----------|-------------------------------|------------------|--------|----------|
| | | Всего часов | Теория | Практика |
| 1 | Вводное занятие | 1 | 1 | |
| 2 | Экскурсия | 2 | 1 | 1 |
| 3 | «Волшебница природа» | 6 | 1 | 5 |
| 4 | «Бумажные фантазии» | 6 | 1 | 5 |
| 5 | «В царстве тканей и ниток» | 6 | 1 | 5 |

| | | | | |
|---------------|-------------------------|-----------|----------|-----------|
| 6 | «Пластилиновая страна» | 6 | 1 | 5 |
| 7 | «Остров ненужных вещей» | 6 | 1 | 5 |
| 8 | Итоговое занятие. | 1 | | 1 |
| Итого: | | 34 | 7 | 27 |

IV. Учебно-методическое обеспечение

1. Бегун Т.А. «Увлекательное рукоделие», М., 2005 г.
2. Маркелова О.Н. «Технология организации кружковой работы в школе», Волгоград. «Учитель», 2010 г.
3. Бахметьев А., Кизяков Т. Оч. умелые ручки. – М.: Росмэн, 1997г.
4. Новиков И.В. «Аппликации из природных материалов», Ярославль. «Академия развития», 2006 г.
5. Носова Т.И. «Подарки и игрушки своими руками», М., 2008 г.
6. Царамуталина Е.Е. «100 поделок из ненужных вещей», Ярославль. 2004 г.
7. «Умелые руки не знают скуки», серия книг: поделки из скорлупы, из поролона, из соломки, открытки-сюрпризы. М., «Просвещение», 2009г.
8. Интернет-ресурсы.

Календарно-тематическое планирование

| № п/п | Тема урока | Количество часов | Изделие | Дата |
|--------------------------------|--|-------------------------|----------------|-------------|
| Вводное занятие (1) | | | | |
| 1 | Вводный урок. Беседа. Правила работы и техники безопасности. Экскурсия в природу для сбора природного материала. | 1 | | |
| Экскурсия (2) | | | | |
| 2 | Экскурсия в природу. Сбор природного материала. | 1 | | |
| 3 | Экскурсия в природу. Сбор природного материала. | 1 | | |
| «Волшебница природа (6) | | | | |

| | | | | |
|--------------------------------|--|---|---------------------------------|--|
| 4 | Работа с природным материалом. Аппликации. | 1 | Коллаж из осенних листьев | |
| 5 | Аппликация «Панно из осенних листьев» | 1 | Аппликация из осенних листьев | |
| 6 | Аппликация «разноцветная мозаика» (семена, гальки) | 1 | Поделки из природного материала | |
| 7 | Аппликация из яичной скорлупы. «Лебедь» | 1 | Поделки из природного материала | |
| 8 | Изготовление фигурок животных из шишек, желудей и каштанов. | 1 | Поделки из природного материала | |
| 9 | Изготовление деревьев из веток, пластилина и пуха. | 1 | Поделки из природного материала | |
| «Бумажные фантазии (6)» | | | | |
| 10 | Беседа «История создания бумаги». Теоретическое занятие | 1 | Подставка для кисти. | |
| 11 | Изготовление цветов из салфеток | 1 | Бумажные цветы | |
| 12 | Изготовление бабочек из гофрированной бумаги. (для декорирования штор) | 1 | Бабочки | |
| 13 | Поделки из бумажных тарелок. | 1 | Элементы декора | |
| 14 | Изготовление елочки из бумажных салфеток | 1 | Елочка | |
| 15 | Контурное вырезание из бумаги. | 1 | Сказочные деревья | |
| «В царстве тканей» (6)» | | | | |
| 16 | Беседа: «Откуда нитки к нам пришли?». Знакомство с тканями. Виды тканей. «Веселые зверюшки». | 1 | Аппликация | |
| 17 | Панно «Аквариум» | 1 | Аппликация | |
| 18 | Панно из разноцветных косичек | 1 | Аппликация | |
| 19 | Знакомство со схемами по вязанию крючком. | 1 | Образцы петель | |
| 20 | Вязание цветов по схеме | 1 | «Цветы» | |

| | | | | |
|------------------------------------|--|---|------------------|--|
| 21 | Вязание салфеток по схеме | 1 | Салфетка | |
| «Пластилиновая страна» (6) | | | | |
| 22 | Теоретическое занятие. Работа с пластилином. | 1 | Фигурки животных | |
| 23 | Аппликация на диске «Веточка» | 1 | Веточка | |
| 24 | Аппликация «ЁЖ-грибник» с использованием бумаги и семечек. | 1 | Аппликация | |
| 25 | Аппликация из шариков «Мимоза». | 1 | Аппликация | |
| 26 | Аппликация «Паучок». | 1 | Аппликация | |
| 27 | Аппликация с использованием крупы «На морском дне». | 1 | Аппликация | |
| «Остров ненужных вещей» (7) | | | | |
| 28 | Теоретическое занятие. Работа с бросовым материалом. | 1 | Сувенир | |
| 29 | Изготовление сувенира «Яблоки». | 1 | Сувенир | |
| 30 | Изготовление вазочек из пластилиновых бутылок и бусин. | 1 | Сувенир | |
| 31 | Композиция «Веточка в инее» (с использованием пенопласта) | 1 | Сувенир | |
| 32 | Изготовление панно «Кувшинки» из упаковочного материала. | 1 | Панно | |
| 33 | Изготовление сувенира из пластиковой посуды. | 1 | Сувениры | |
| 34 | Итоговое занятие. Выставка работ. | 1 | | |